

දිනුම



නිසෙවනි සෙහාරා ද සිල්වා

3- D

මහාමායා බාලිකා විදුහල, මහනුවර.

පෙරවදන

සාහිත්‍යය දියුණුව රටක සංවර්ධනය මගින් මිනුම් දණ්ඩක් ලක් ඉතිහාසයේ කෝට්ටේ, දඹදෙනි යුග කැපිපෙනෙන්නේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ප්‍රබෝධවත් කාලපරිච්ඡේද නිසාය. එසේ නම් මහාමායා ඉතිහාසයේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ස්වර්ණමය අවධිය මෙයයි දැනට වසර ගණනාවක සිට අපගේ දියනියන් ග්‍රන්ථකරණය තුළින් විස්තම් පැම එයට හේතුවයි. පාසල තුළ පොත් ලියන සංස්කෘතියක් ගොඩ නගා එය රටේම පාසල් පද්ධතියට ව්‍යාප්ත කර මෙවර ගෝලීය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාව ම ඊට සම්බන්ධ කරගැනීමට අප ගත්තතුවරියන් සමත්වීම සුවිශේෂ සිදුවීමකි.

ඉන් ඔබ්බට යමින් මෙවර පාසල් ප්‍රජාවම ආදි කතෘ කරදන අත්වදස්සි මානිමිපාණන් වහන්සේට උපහාර පිණිස අතිත යතිවර ලේඛක සම්ප්‍රදාය රට තුළ යළි ගොඩනගන්නට පිරිවෙත් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන **"හෙරණගත්තරණී"** ව්‍යාපෘතිය හදුන්වා දෙන්නට විය.

මෙම ගාස්ත්‍රිය සහ ගාසනික සේවාවෙන් රටේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ සහ පිරිවෙත් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වෙනසක් ඇතිකරන්නට නායකත්වය දීමට ලැබීම එහි විදුහල්පතිනිය වශයෙන් මා හට අතිමානයක් වන අතරම පාසලක් වශයෙන් ලබන ජයග්‍රහණයක් ද වෙයි. පිවිතයේ මුල් අවධියේම තම සහජ භූසලතාව හදුනාගනිමින් ලේඛන කරණයට යොමුවීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එළිදැකිත මෙම කෘතිය ඉදිරි අධ්‍යාපනය සඳහා මෙන්ම අනාගත දිවිය සඳහා අත්වැලක් වන නො අනුමානය.

විදුහල්පතිනිය,

ගම්කලා සේනාධිර,

මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.

එකමත් එක කාලෙක ඇත

පිටිසර ගමක් තිබුණා. ඒ ගමේ නම ලංකාගම.

ඒ ගමේ පුංචි පවුලක් ජීවත් වුණා. ඒ පවුලේ

වමුත් සහ වරුණ නමින් ලමුන් දෙදෙනෙකු

සිටියා. ඔවුන්ට පාසල් යන්නවත්

හැකියාවක් ලැබුණේ නෑ. ඉතා දිළිඳු පවුලක්

වන ඔවුන්ට ජීවත් වීමට පවා ඉතා

අමාරු තත්වයක් තිබුණේ. ඔවුන් දෙදෙනා

පාසල් ගියේද ඉරුණු ඇඳුම් ඇඳගෙන වගේම

සපත්තු පවා තිබුණේ. නෑ. පාසලේ සිටි ලමයින්

ඔවුන්ට සිතාපුණා. ඔවුන්ව කොත් කලා.

නමුත් ඔවුන් පැරදුණේ නෑ. මේ දෙදෙනා

ඉගෙනීමට ඉතාම දකපයි. උනන්දුවෙන් ඉගෙන

ගෙන මෙම ලමුන් දෙදෙනා

ඉදිරියටම ගියා. ගුරුවරු පවා මෙම ලමුන් දෙදෙනාට නොයෙකුත් වෙනස්කම් කළද වාර විභාගවලදී වැඩිම ලකුණු ගැනීමට මෙම ලමුන් දෙදෙනා සමත් වුණා. මෙම පාසලේ සිටි නිමලා නැමැති ගුරුතුමියක් පමණක් මෙම ලමුන් දෙදෙනාට ඉතා ආදරෙන් සැලකුවා. මොවුන් දෙදෙනා ගෙදර ඇවිත් හොඳින් පාඩම් කළ නිසා වාර විභාගයට වැඩිම ලකුණු ලබාගැනීමට හැකිවුණා. ඒ බව ඇසූ ඔවුන්ගේ දෙමව්පියන්ට ලොකු සතුටක් දැනුණා.



මෙම පාසලේ ක්‍රීඩා උත්සවය යෙදී තිබුණේ මැයි මස 15 වනදාට. පුහුණුවීම් පටන් ගත්තද වමුනිට සහ වරුණට ක්‍රීඩා උත්සවයට ඇදීමට ඇදුම් තිබුණේ නැහැ. නමුත් නිමලා ගුරුතුමිය

ඔවුන්ට ඇදුම් ගෙනවිත් දුන්නා. ඔන්න ඉතින්
ක්‍රිඩා උත්සව දිනය ආවා.

හැමෝගෙම අම්මලා තාත්තලා ක්‍රිඩා
උත්සවය බලන්න ආවා. මෙම දරුවන්
දෙදෙනාද ක්‍රිඩා උත්සවයට ගැරැකුම් දුන් ඇදුම්
ද ඇඳගෙන උදෙන්නම පාසල් ගියා. හැම
ක්‍රිඩාවකින්ම වගේ වරුණ සහ වමුති
ජයග්‍රහණය කලා. දෙමව්පියන් මෙන්ම
නිමලා ගැරැකුමිය ද බොහෝසේ සතුටු වුණා.

පසුදා පාසල් යද්දි ඔවුන් පුදුමයට පත් කරමින්



වෙනුවෙන් උත්සවයක් සූදානම් කර තිබුණා.
ඔවුන්ට හරිම සතුටයි. ගුරුවරුන්ට වැද
ආශීර්වාද ලබාගත් මොවුන්ට හැමෝම
අත්පොළසන් නගමින් ආශීර්වාද කළා. හැමෝම

ඔවුන්ගේ යහළුවන් බවට පත්වුණා. ගුරුවරු
හැමෝම ඔවුන්ට ආදරය කරන්න පටන් ගත්තා.
ඉන්පසු ඔවුන්ට හැමෝම ආදරෙන් සැලකීමට
පටන් ගත්තා.

මෙවර ශිෂ්‍යත්ව විභාගයට පෙනී සිටි වමුනි
වැඩි ලකුණු ගෙන ඉහළම මට්ටමින් සමත්වීම
නිසා ඇයට නගරයේ පිහිටි පාසල වෙත යාමට
සිදුවිය.

ඉතා දිළිඳු මට්ටමේ සිටින ඇගේ
දෙමව්පියන්ට එය ඉතා අසීරු කරුණක් වුවද
කෙසේ හෝ ඇගේ අනාගතය වෙනුවෙන් ඔවුන්

එකී දැඩි අසිරු තත්ත්වයට
මුහුණදීමට තීරණය කළහ. ඇය තහරයේ
පාසලට ගොස් ඉතා හොඳින් ඉගෙනීමේ කටයුතු
කළා. එම පාසලේ ඇය දීප්තිමත් ශිෂ්‍යාව ද විය.

කාලය කෙමෙන් ගෙවී යද්දී වමුනි මෙන්ම
ඇගේ මල්ලිද ඉගෙනීමෙන් ඉතා ඉහළ මට්ටමකට
ගොස් සිට බව බොහෝ දෙනාට තේරුම් ගන්න
වැඩි කාලයක් ගියේ නෑ. ඔවුන්ගේ දෙමව්පියන්ද
වෙනදාට වඩා මහන්සියෙන් වැඩ කරමින්
ඉගෙනීමේ කටයුතු සඳහා උදව් කළා. ඒ
වගේම ගමේ පාසලේ ගුරුවරුන්ද පුළුවන්

අයුරින් ඔවුන්ට උදවු උපකාර කරයි.

වමුත්ගේ නගරයේ පාසලේ 6 පන්තියේ සිසුන් 50 පමණ සිටියා. මුල් කාලයේ වාර විභාගය පැවැත් වුණා. එහිදී වමුත් පන්තියේ 25 වෙනියා වුණා. කෙසේ හෝ ඇගේ අරමුණ වුණේ ඉහලට යාමටයි. කෙසේ හෝ 11 වන වසර සාමාන්‍යපෙළ විභාගය ආසන්නයට ආවා.

එහිදී ඇය පන්තියේ මුල් පස්දෙනා
අතර තත්වයකට එන්න හැකියාව ලැබුණා. මේ
අයුරින් නිසි උද්යෝගයෙන් හා උත්සහයෙන්
මහත්සිවෙලා සාමාන්‍යපෙළ විභාගයෙන්
ඉහළින්ම සමත් උනා. මේ ආකාරයෙන්
උසස්පෙළ විභාගයෙන් ද ඉහළින්ම සමත්ව
විශ්ව විද්‍යාලයට වරම් ලබනවා.
උපාධිය ලබාගත් වමුනි තමන් අවසන් වරට
ඉගෙනුම ලැබූ පාසලේම ගුරුවරියක් ලෙස
පත්විම් ලබනවා.



කෙසේ හෝ වමුනි අවසානයේ තමාගේ දිළිඳුකම
පරදවා ඇයගේ ජීවිතයේ ලද ලොකුම
ජයග්‍රහණය කරා ළගාවිය.
උත්සාහය තිබෙනම් ඕනෑම දෙයක් ජයගත

හැක. ඇගේ දිනුම කරා ඇය ලගාවූයේ දැඩි
උත්සාහයෙන් යුතුව ය.

පසුවදහ

රටේ අනාගත සංවර්ධනයට ඉවහල්වන සාහිත්‍යය ප්‍රබෝධයත් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවත් සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණය විභවතා කොටගත් අනාගත පරපුරේ හැකියාවන් ඔප්පැවීම සහ ඵලදායීවීමට වේදිකාවක් ගොඩ නැගීම වැනි ඔහුවට පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ පටන් මාගේ සංකල්පයකට අනුව ක්‍රියාත්මක පාසල් දැරුවත් ගුණවත්කරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය යටතේ මේ වන විට ලේඛන අංකුර හැට දහසකට වැඩි ප්‍රමාණයක් දේශීය සාහිත්‍ය කෙරේ රෝපණය කිරීමට ලැබීම අප ලැබූ භාග්‍යයකි. එම ඔප් දැවලා වැඩෙන්නට අවැසි සරු පසක් සැකසීම සමාජ වගකීමයි. පාසලක් මුල්වීමෙන් අධ්‍යාපනයේ ඵලදායීතාව වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක් අඛණ්ඩව පාසල් කලාප, පළාත්, ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර තලය දක්වා ක්‍රියාත්මක කර ඇති මෑත ඉතිහාසයේ එකම ව්‍යාපෘතිය මෙයයි.

මෙවට ඒ සඳහා පිරිවෙන් ගිණුම් හික්සුන් වහන්සේලා ද සමීඛන්ධ කර ගැනීම විශේෂත්වයකි. මෙහිදී මහාමායා ඩාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිතුමිය, දියණියන්, ගුරුකුවතුන්, දෙමාපියන් සහ ආදී ගිණුමක් දැක්වූ කැප කිරීමට ජාතියේ ප්‍රණාමය හිමිවිය යුතුය.

මුද්‍රිත පොත තවමත් අපේ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලමයි. පොතකින් දැරුවේකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන් කිසිවකින්වත් ලබාදිය නොහැකිය. මාතව දැනුම ගබඩාකර තැබීමට විවිධ විද්‍යුත් උපාංග භාවිතයට එක්වීමත් සමඟ දැරුවත් එයින් දුරස්ථව අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක ඔවට අතර්ථකාරී මෙන්ම සමාජය තුළ විවිධ ගැටලු ප්‍රශ්න නිර්මාණය වීමට හේතු වී ඇති ඔවුන් පර්යේෂණාත්මක ව සතාව වෙයි. මෙයට පිළියම් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක මෙම ව්‍යාපෘතියෙන් වසර ගණනාවක් මුද්‍රිත පොත් රචනාකර ඩිජිටල් තාක්ෂණය යුගයේ ස්මාර්ට් ඩාල පරම්පරාව හුතක තාක්ෂණය සමග ගළපමින් දැනට වසර දෙකක සිට රටේම පාසල් දැරුවත් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘති රචනාකරයි. තම නිර්මාණ ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ගෙනයාමට මහාමායා ඩාලිකාවගේ ඩිජිටල් වේදිකාවක් ගොඩනගා දී තිබේ තම නිසල, සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාව තුළින් එයට පිරිසි පුංචි ගත්කතුවට ඔබගේ ලේඛන දැවියට මගේ සුභාමිංසන.

ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ සමීඛන්ධිකාරක,
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්

Book Details With ISBN

ISBN

9786242086156